

LETTRES PATENTES DU ROI,

Qui abrogent l'usage du Parchemin pour les Quittances.

Données à Versailles le 24 Février 1785.

Registrées en la Chambre des Comptes le 15 Avril audit an.

Louis, par la grâce de Dieu, Roi de féaux Conseillers les Gens tenant notre Chambre des Comptes à Paris; Salut. Les Quittances passées à notre décharge par les Propriétaires des rentes assignées fur nos revenus, étant écrites sur parchemin, il en est résulté qu'abusant de la facilité d'en pouvoir enlever l'écriture, quelques personnes se sont permis de faire dissérens changemens dans ces acquits, & même, asin de s'en servir frauduleusement, d'en gratter entièrement le contenu, en laissant subsister les signatures des Parties ou des Notaires qui les avoient passées. Pour pré enir un pareil inconvénient, & d'après les motifs qui nous

Case folio PRC Suppl.

octobre 1772, relatives au défaut de dépôts suffisans en notre Chambre des Comptes, Nous avons jugé à propos d'abolir l'usage des parchemins, tant pour ces sortes de quittances que pour toutes celles données par les Parties prenantes à nos différens Trésoriers. A CES CAUSES & autres à ce nous mouvant; de l'avis de notre Conseil, & de notre certaine science, pleine puissance & autorité royale, Nous avons ordonné; & par ces présentes signées de notre main, ordonnons ce qui suit:

ARTICLE PREMIER.

TOUTES les quittances d'arrérages de rentes perpétuelles & viagères par nous dûes, payables à l'Hôtelde-ville de Paris, & par tels Trésoriers que ce soit, seront à l'avenir écrites sur papier & non sur parchemin, dont à cet égard nous avons abrogé l'usage.

I I.

SERONT pareillement passées en papier toutes les autres quittances données aux Gardes de notre Trésor royal & à tous autres Trésoriers, pour le payement d'ordonnances, décomptes, arrérages de pensions, traitemens & autres pareils objets pour lesquels on avoit coutume de se servir de parchemins, timbrés relativement à leur destination, quittances comptables, ou quittances de l'Hôtel-de-ville.

III.

L'EXÉCUTION des présentes Lettres commencera au 1. et Juillet prochain, tant pour l'exercice courant que pour tous ceux des années précédentes sans distinction. Celles des quittances sujettes à la formule, seront fournies par l'administration de nos Domaines, non-seulement timbrées comme par le passé, mais encore imprimées dans les formes requises, & il sera acquitté les mêmes droits de formule, sans qu'il soit dû aucune chose pour raison de l'impression. Si vous mandons que ces présentes vous ayez à faire registrer, & le contenu en icelles garder & exécuter selon seur forme & teneur: Car tel est notre plaisir. Donné à Versailles le vingt-quatrième jour de février, l'an de grâce mil sept cent quatre-vingt-cinq, & de notre règne le onzième. Signé LOUIS. Et plus bas, Par le Roi. Signé LE B. DE BRETEÜIL. Vu au Conseil, DE Calonne. Et scellées du grand sceau de cire jaune.

Registrées en la Chambre des Comptes, oui & ce requérant le Procureur général du Roi, pour être exécutées selon leur forme & teneur; à la charge, sous le bon plaisir du Roi, par les Trésoriers-payeurs & autres Comptables, de ne plus recevoir des Parties prenantes, à commencer du 1.er Juillet 1785, aucunes quittances signées en blanc, lesquelles seront rejetées des liasses des acquits lors du jugement de leurs comptes, & les Parties tenues en souffrance, si lesdites quittances ne sont pas remplies en entier. Le quinze avril mil sept cent quatre-vingt-cinq. Signé Marsolan.

A PARIS, DE L'IMPRIMERIE ROYALE. 1785.

Country in the read of the Comment. Commen Section 2 (1) and 2 (1) and 3 (1) and 4 (1) and 5 (1) an s recombing in private a constitution of crottle three of an interpolation of the print Steely (Mark the first of the Arthur Mark the Arthur Arthur Arthur Arthur Arthur Arthur Arthur Arthur Arthur A Samuel Colored States States States States States A service of the confirmation of the service of the All 2 rd o Artist Lattle I by S. a sound Level property and the second of the second ل المنظم 8641 191811D 06 Heilit any frankon des Commoscares acred Justabel depreted